



***Bestuurlijke afspraken
cultuurbeoefening
2025-2028***



UITGANGSPUNTEN



- *Iedereen moet een leven lang zelf cultuur en erfgoed kunnen beoefenen*
- **Cultuurbeoefening:** cultuureducatie, amateurkunsten, cultuurparticipatie, immaterieel erfgoed, erfgoedparticipatie én talentontwikkeling
- Versterken **ecosysteem** cultuurbeoefening: alle cultuur- en erfgoedbeoefenaars, aanbieders, verenigingen, ondersteuners en overheden (Rijk, provincies, gemeenten)

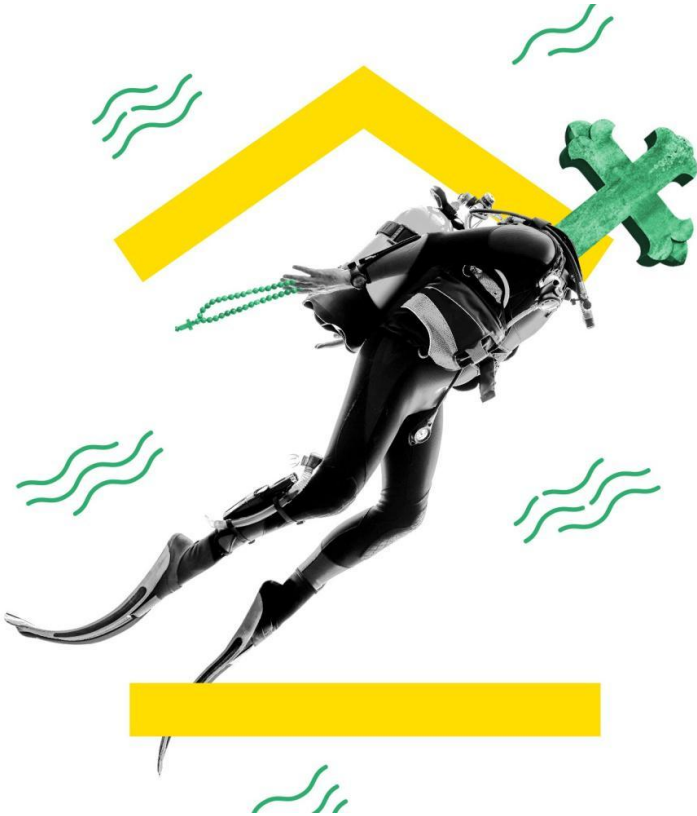
DOELEN

OCW, IPO en VNG zetten zich samen met partners in om:

- › Cultuurbeoefening toegankelijker te maken voor cultuur- en erfgoedbeoefenaars;
- › Beleid eenduidiger te maken voor cultuur-, en erfgoedbeoefenaars, aanbieders en ondersteuners en binnen de overheden zelf (nu vaak versnipperd beleid en financiële instrumenten);
- › Onderlinge afspraken te actualiseren;
- › Te verkennen hoe de partijen met de sector structurele knelpunten en uitdagingen kunnen aanpakken.



3 AMBITIES



1. De partijen zetten in op een **sterk ecosysteem** voor cultuurbeoefening, waarin iedereen de mogelijkheid heeft een leven lang cultuur te beoefenen.
2. De partijen zetten de **cultuur- en erfgoedbeoefenaar centraal**.
3. De partijen zetten in op de **verbinding van cultuur met sociaal-maatschappelijke opgaven**.



AMBITIE 1:
STERK ECOSYSTEEM
CULTUURBEOEFENING



DOELSTELLINGEN



- Basisvoorzieningen voor cultuureducatie en -participatie, amateurkunst, talentontwikkeling, erfgoedparticipatie en immaterieel erfgoed;
- Duurzame samenwerking tussen cultuur en onderwijs, zodat elk kind op school kennismaakt met kunst, cultuur en erfgoed;
- Verbinding tussen binnen- en buitenschools aanbod, zodat jeugd en jongeren zich verder kunnen ontwikkelen;
- Voldoende (oefen)ruimte voor beoefenaars, aanbieders van cultuur en erfgoedgemeenschappen;

DOELSTELLINGEN

- Goede ondersteuningsstructuur voor aanbieders en beoefenaars van cultuur en erfgoedgemeenschappen;
- Cultuureducatie en- participatie, amateurkunst en erfgoedparticipatie als vast onderdeel van meerjarige cultuurvisies van gemeenten;
- Ontwikkelen van flankerend beleid om vrijwilligersorganisaties te ondersteunen en faciliteren;
- Aanhaken bij positieve ontwikkelingen t.a.v. het versterken van het ecosysteem voor cultuurbeoefening in Caribisch-Nederland.



AFSPRAKEN

- Verbeteren kwaliteit cultuureducatie door financiering en uitvoering van Cultuureducatie met Kwaliteit (CmK) 4;
- Starten met denktank van partijen uit cultuur en onderwijs over borging CmK vanaf 2029;
- OCW zet de Cultuurkaart in het VO en MBO voor de periode 2025–2028 voort;
- VNG en OCW zetten gezamenlijk in op versterken lokale ecosysteem door inzet cultuurcoaches;



AFSPRAKEN



- OCW zet in op versterken landelijke ecosysteem voor amateurkunsten via regeling amateurkunsten van Fonds voor Cultuurparticipatie (FCP);
- OCW, IPO en VNG zetten zich in om financiering ondersteuningsstructuren cultuurbeoefening in stand te houden;
- OCW zet in op versterken ecosysteem cultuurbeoefening in Caribisch-Nederland.

VERKENNINGEN



- Verkenning gewenste invulling en afbakening van rollen en verantwoordelijkheden van Rijksoverheid, provincie en gemeente t.a.v. cultuurbeoefening;
- Verkenning hoe gemeenten cultuureducatie kunnen borgen in de Lokale Educatieve Agenda;
- Samen met sector werken aan gezamenlijke visie versterking ecosysteem voor erfgoed- en cultuurbeoefening.

VERKENNINGEN



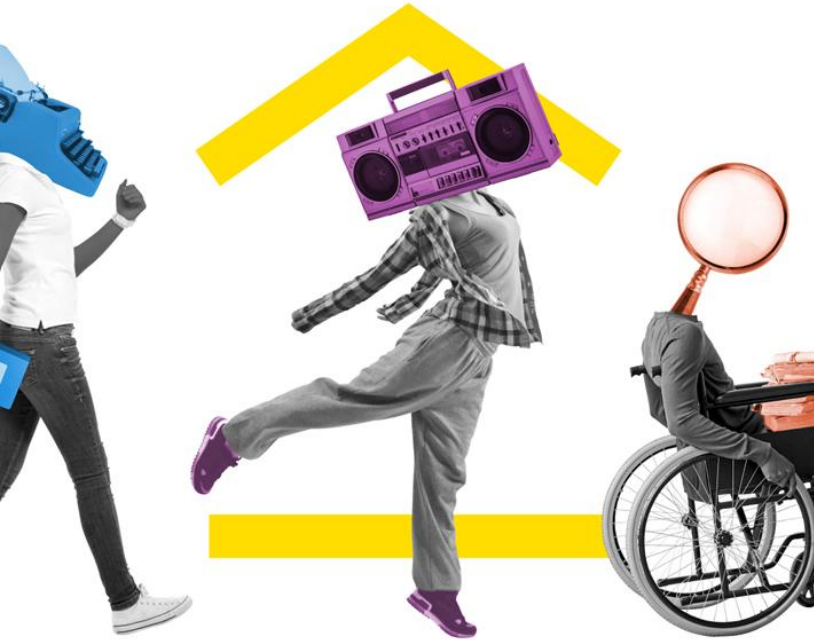
- Verkenning gewenste vorm van overheidsbetrokkenheid bij goede en betaalbare huisvesting voor beoefenaars en aanbieders;
- Verkenning mogelijkheden voor het stroomlijnen van veelheid aan losse, vaak tijdelijke stimuleringsmaatregelen en -instrumenten binnen en tussen de overheden.



AMBITIE 2: **DE BEOEFENAAR CENTRAAL**

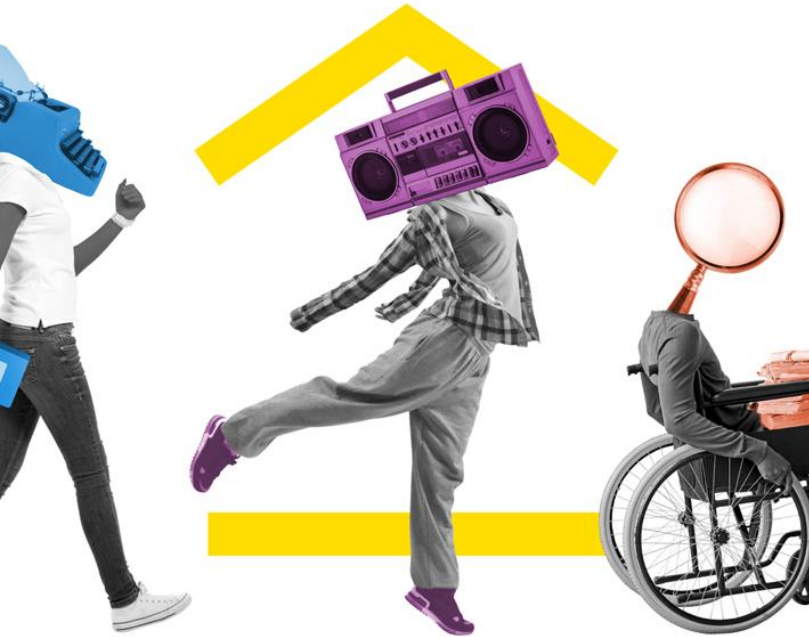


DOELSTELLINGEN



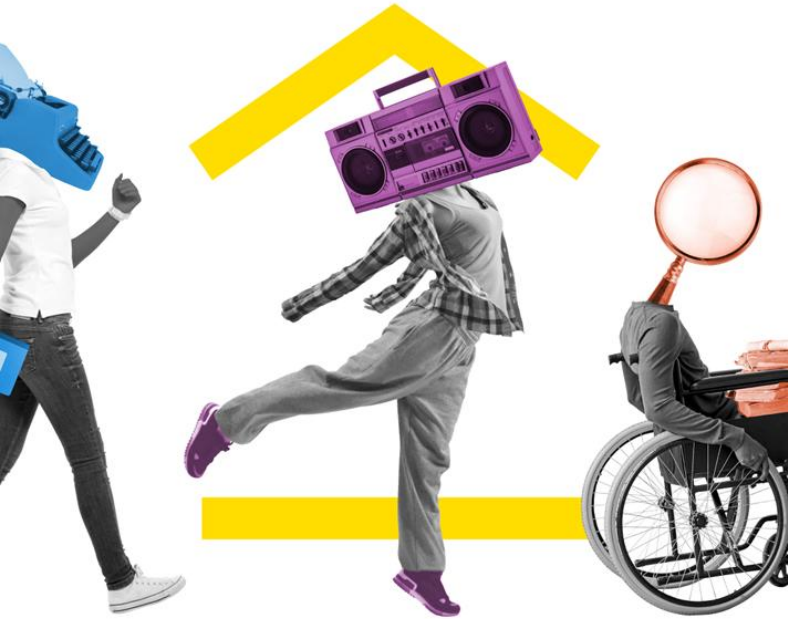
- Bij het ontwikkelen van cultuur- en erfgoedbeleid en regelgeving betrekken partijen zoveel mogelijk de cultuur- en erfgoedbeoefenaar en uitvoerders.
- Gedachtengoed Verdrag van Faro medebepalend maken wanneer erfgoedbeleid wordt herzien of ontwikkeld.

AFSPRAKEN



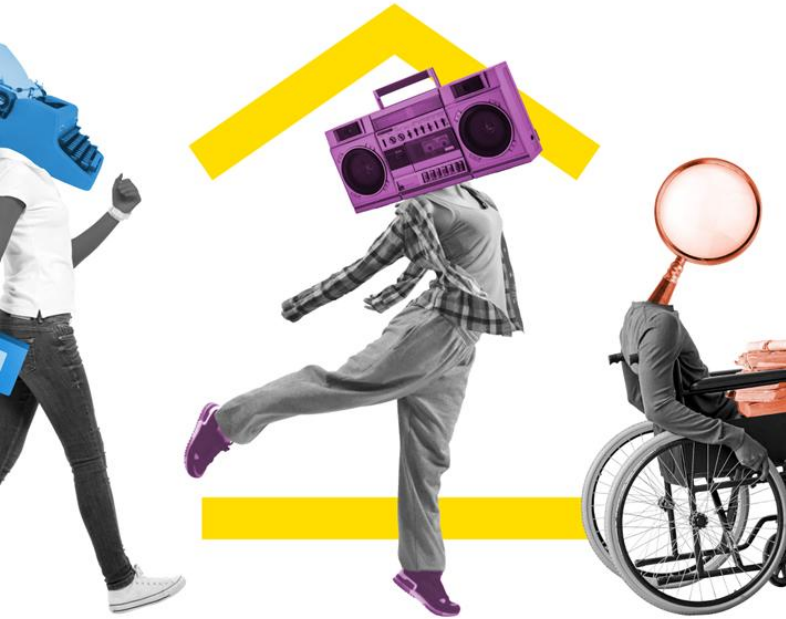
- › OCW financiert de landelijke monitoring van cultuurbeoefening, die wordt uitgevoerd door Landelijk Kenniscentrum Cultuureducatie en Amateurkunst (LKCA). Het gaat daarbij onder andere om de monitor amateurkunsten, erfgoedbeoefening en cultuureducatie.
- › Voortzetten activiteiten uitvoeringsprogramma *Verdrag van Faro*
- › Activiteiten Netwerk Levend Erfgoed in 2025 en 2026
- › Ondersteuning bieden immaterieel erfgoedgemeenschappen via *Samen Verder*

VERKENNINGEN



- Behoeften van cultuurbeoefenaar in kaart brengen en toetsen aan huidige voorzieningen en ondersteuningsmogelijkheden (in vrije tijd en op school);
- Onderzoeken hoe informele groepen beter bereikt kunnen worden;
- Mogelijkheden verkennen om ondersteuning vrijwilligersorganisaties, amateurkunstgroepen en erfgoedgemeenschappen te versterken;

VERKENNINGEN



- Verkenning samen met sector hoe *Verdrag van Faro* na 2026 geïmplementeerd kan worden bij overheden en binnen de erfgoedsector;
- Verkenning mogelijkheden om wet- en regelgeving en regelingen voor vrijwilligersorganisaties te versimpelen, versoepelen en laagdrempeliger te maken.



AMBITIE 3:

**VERBINDING CULTUUR MET SOCIAAL-
MAATSCHAPPELIJK DOMEIN**



DOELSTELLINGEN



- Stimuleren van de inzet van cultuurbeoefening als middel voor maatschappelijke opgaven.
- Het versterken van de samenwerking met andere domeinen, zoals zorg, welzijn en onderwijs. Zowel beleidsmatig als in de uitvoering.
- De impact van cultuurbeoefening als middel in kaart brengen, om te informeren, te inspireren en stimuleren.

AFSPRAKEN

- OCW werkt samen met FCP en LKCA binnen het programma 'Cultuur en samenleving' aan de verbinding van de cultuur met andere beleidsterreinen en de inzet van cultuur bij maatschappelijke opgaven;
- VNG stimuleert gemeenten om inwoners te informeren en enthousiasmeren over de verschillende vormen van cultuur- en erfgoedbeoefening die mogelijk zijn binnen een gemeente.
- Een goede aansluiting van culturele initiatieven en beleidsprogramma's bij domeinoverstijgende ambities (bijvoorbeeld School en Omgeving).



VERKENNINGEN

- Evalueren en reflecteren met de sector op acties binnen de verschillende projecten, programma's en regelingen rond het verbinden van cultuur aan sociaal-maatschappelijke opgaven;
- Verkenning met sector hoe meer samenhang aangebracht kan worden in het stimuleren van verbindingen met andere beleidsterreinen binnen de drie overheden zoals het onderwijs, de zorg, welzijn, ruimtelijke ordening;
- Verkenning met sector op welke wijze de mogelijkheden voor cultuurbeoefening bij opgaven op het gebied van ruimtelijke ontwikkeling meegenomen kunnen worden door de overheden.



MEER INFORMATIE OF VRAGEN?



- **Download** de bestuurlijke afspraken:
<https://zoek.officielebekendmakingen.nl/stcrt-2025-1756.pdf>
- **Vragen?** Neem contact op met Patricia Peters, beleidsadviseur bij het Huis voor de Kunsten Limburg, via 06 14 71 72 18 of patriciapeters@hklimburg.nl
- Meld je aan voor onze **Trendbrief** en blijf op de hoogte van de vervolgstappen, andere beleidsontwikkelingen en relevante onderzoeken in de cultuursector.