



Huis voor
de Kunsten
Limburg

Naar een breder perspectief op amateurkunstbeoefening

Dit project wordt ondersteund met een
bijdrage in het kader van de regeling
Versterking Landelijke Infrastructuur
Amateurkunst (VLIAK) 2026-2028
van het Fonds voor Cultuurparticipatie

FONDS VOOR
CULTUUR
PARTICIPATIE

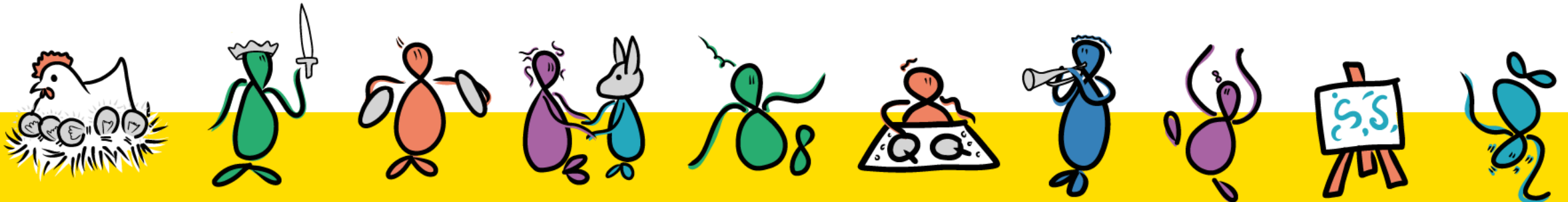


Aanleiding

De ondersteuning van amateurkunst in Limburg is sterk ingericht rond verenigingen en stichtingen. **Tegelijkertijd groeit de groep mensen die op andere manieren cultuur beoefent.**

Voor deze groep beoefenaars is ondersteuning vaak versnipperd of minder vanzelfsprekend georganiseerd.

Beleidsmedewerkers en mogelijkmakers herkennen deze ontwikkeling en zoeken naar manieren om hier beter op aan te sluiten, binnen én naast de bestaande structuren.



Ambitie

We werken toe naar:

één **breed perspectief** op amateurkunstbeoefening.

We maken zichtbaar:

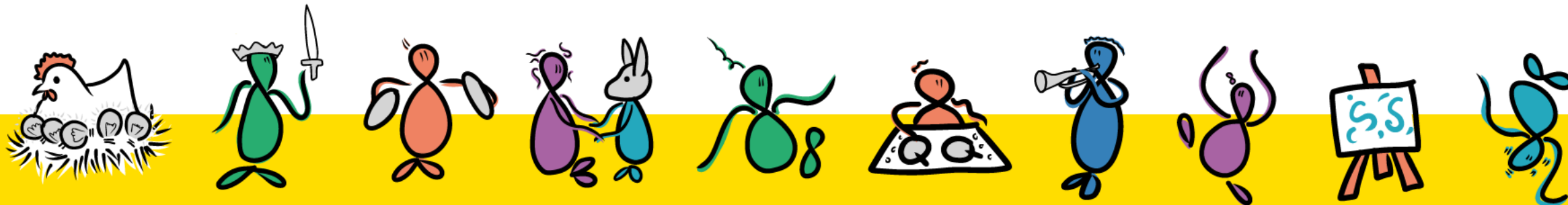
- › op **welke manieren** er in de vrijetijd cultuur wordt beoefend;
- › **welke ondersteuningsbehoeften** er zijn;
- › in hoeverre **bestaand beleid** en **ondersteuning** daar op aansluiten.

Dit brede perspectief vormt de basis voor toekomstig amateurkunstenbeleid, waarin álle vormen van beoefening in de vrijetijd gelijkwaardig worden erkend en gefaciliteerd.



In **2028** willen we bereiken dat...

- › **gemeenten** zicht hebben op de **volledige breedte** van **amateurkunstbeoefening** binnen hun gemeente;
- › **beleidsmedewerkers en mogelijkmakers** de behoeften van beoefenaars kennen én kunnen vertalen naar **beleid en ondersteuning**;
- › er **praktische tools, werkwijzen en voorbeelden** beschikbaar zijn die direct toepasbaar zijn in de gemeentelijke praktijk;
- › **beleid, subsidieregelingen en ondersteuning** **toegankelijker en inclusiever** worden ingericht;
- › **amateurkunstbeoefenaars** beter weten **waar zij terechtkunnen** en **ondersteuning** ervaren die aansluit bij hun manier van werken.



AANPAK



2026

Pilot uitgevoerd in 3 gemeenten.

2027-2028

Verdere uitrol van het project in 10 andere Limburgse gemeenten.

Onderdeel van dit traject is het ontwikkelen van **tools** waarmee gemeenten ook ná 2028 zelf aan de slag kunnen met het verbreden van hun cultuurbeleid.

Deze aanpak wordt nader toegelicht op de volgende pagina's.

OPGAVE 1 inventariseren

We brengen amateurkunstbeleid en -beoefening en de ondersteuning ervan in 10 Limburgse gemeenten in kaart.

OPGAVE 2 analyseren

Het Huis maakt analyses van de verschillende inventarisaties.

OPGAVE 3 co-creëren

Op basis van de inventarisaties en de analyses bedenken we gezamenlijk oplossingen die aansluiten op de praktijk.

OPGAVE 4 zichtbaar maken

We maken amateurkunstbeoefening in Limburg zichtbaar via een podcastreeks.

OPGAVE 5 kennis delen

We delen nieuwe inzichten, oplossingen en tools met beleidsmedewerkers, mogelijkmakers en beoefenaars.



Timeline diagram showing quarters Q1 through Q4 for the years 2027 and 2028. A blue bar is present next to Q2 of 2027.

OPGAVE 1 inventariseren

➤ We brengen in kaart:

- wie de amateurkunstbeoefenaars in de gemeente zijn, hoe zij werken en wat zij nodig hebben;
- hoe het huidige beleid en de (lokale) ondersteuningsstructuur eruitzien.

*Dit doen we via gesprekken met **beleidsmedewerkers** en lokale en bovenregionale **mogelijkmakers** en **beoefenaars**.*



2027
Q1
Q2
Q3
Q4
2028
Q1
Q2
Q3
Q4

OPGAVE 2 analyseren

We analyseren de opbrengst van de inventarisaties.

- **Op gemeentelijk niveau:**
In hoeverre sluiten beleid en ondersteuning aan op de praktijk? Welke kansen en uitdagingen liggen er?
- **Op provinciaal niveau:**
Hoe verhouden de diverse gemeenten zich tot elkaar? Welke trends en ontwikkelingen zijn op provinciaal niveau zichtbaar? Wat kunnen we van elkaar leren?

Deze analyses worden gedaan door het Huis en gedeeld met de deelnemende gemeenten



2027
Q1
Q2
Q3
Q4
2028
Q1
Q2
Q3
Q4

OPGAVE 3 co-creëren

- Op basis van de analyse faciliteert het Huis samen met **Pantopicon*** een co-creatiesessie met beleidsmedewerkers, mogelijkmakers en beoefenaars.

Daar ontwikkelen we gezamenlijk concrete oplossingsrichtingen, praktische interventies en tools en zetten we de eerste stappen richting inclusiever beleid en ondersteuning.



Pantopicon is een studio voor toekomstverkenning en ontwerp. Zij werken op het snijvlak van toekomst- en designonderzoek en participatieve methodologie.

OPGAVE 4 zichtbaar maken

- Via een **podcastreeks** maken we **amateurkunstbeoefening, in álle vormen, zichtbaar.** Zo kunnen we aan alle betrokkenen laten zien hoe rijk en breed cultuur in Limburg wordt beoefend.

In deze podcasts gaan **beoefenaars, mogelijkmakers en beleidsmedewerkers** met elkaar in gesprek over amateurkunstbeoefening en de ondersteuning daarvan in hun gemeente.



2027

Q1 •

Q2 •

Q3 •

Q4 •

2028

Q1 •

Q2 •

Q3 •

Q4 •

OPGAVE 5 kennis delen

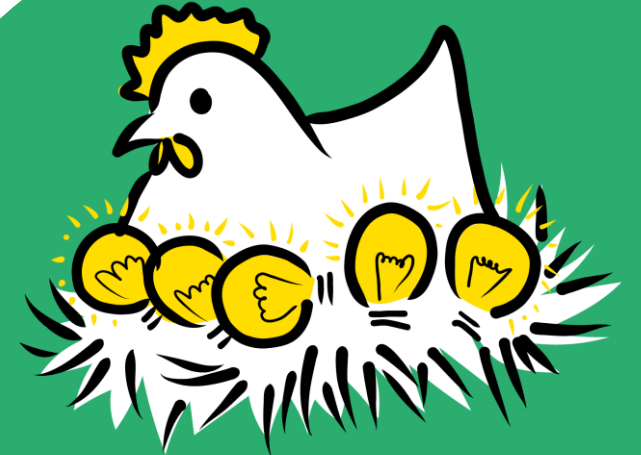
- We organiseren op meerdere momenten **Cultuurlabs** voor **beoefenaars, beleidsmedewerkers en mogelijkmakers** waarin we de opgedane kennis delen en waar zij de kans krijgen om feedback te geven op de aanpak.

Zo zorgen we ervoor dat de opbrengsten niet alleen lokaal, maar ook provinciaal en daarbuiten toepasbaar zijn.



Wat levert deelname op?

- **Inzicht** in *amateurkunstbeoefening* en *ondersteuningsbehoeften* in jouw gemeente.
- Een co-creatief **ontwikkeltraject** ondersteund en gefinancierd door het Huis en begeleid door **Pantopicon**.
 - *Ontwikkel beleid dat aansluit op de praktijk!*
- Concrete **handvatten** voor *beleidsontwikkeling* en *ondersteuningsaanpak*.



GEVRAAGDE INZET **Beleidsmedewerker cultuur**

Wat vragen we van je?

- Je bent het **gemeentelijk aanspreekpunt**.
- Je draagt zorg voor **commitment van de gemeente** en **lokale mogelijkmakers**.
- Je kunt **uren investeren** in het traject.

OPGAVE 1 inventariseren

Deelname aan gesprek(ken) met het Huis over actueel amateurkunstenbeleid en -ondersteuning, kansen en uitdagingen plus aanleveren relevante beleidsstukken.

6 uur

OPGAVE 2 analyseren & OPGAVE 3 co-creëren

Bespreken bevindingen gemeentelijke inventarisatie met het Huis en deelname co-creatie sessie

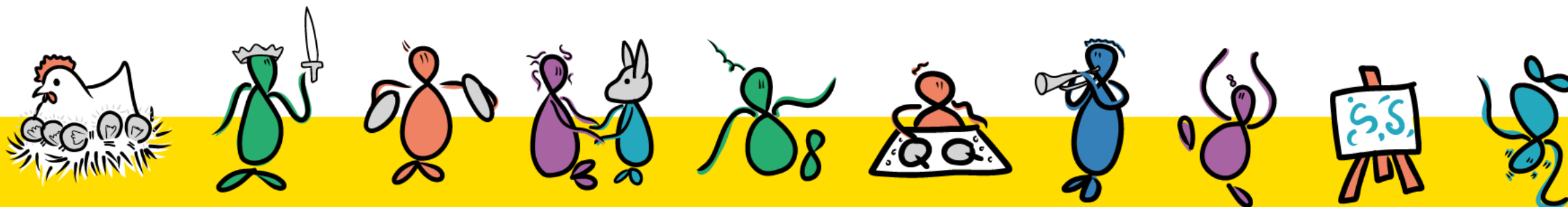
6 uur

OPGAVE 5 kennisdeling

Deelname aan Cultuurlab voor beleidsmedewerkers om bevindingen traject te delen met andere beleidsmedewerkers in de provincie

3 uur

totale ureninzet 15 uur



GEVRAAGDE INZET Lokale mogelijkmaker(s)

Wat vragen we van je?

- > Je bent **de schakel** met **lokale amateurkunstbeoefenaars**
- > Je bent bereid om deze beoefenaars **in kaart te brengen**.
- > Je kunt **uren investeren** in dit traject.

Mogelijkmakers die niet in dienst zijn bij een gemeente of gemeentelijke organisatie ontvangen voor bovenstaande inzet een urenvergoeding van € 70 per uur (incl. BTW).

OPGAVE 1 inventariseren

Inventarisatie van amateurkunstbeoefenaars die in de gemeente actief zijn, eventueel samen met andere mogelijkmakers in de gemeente.

56 uur

OPGAVE 2 analyseren & OPGAVE 3 co-creëren

Bespreken bevindingen gemeentelijke inventarisatie met het Huis en deelname co-creatie sessie.

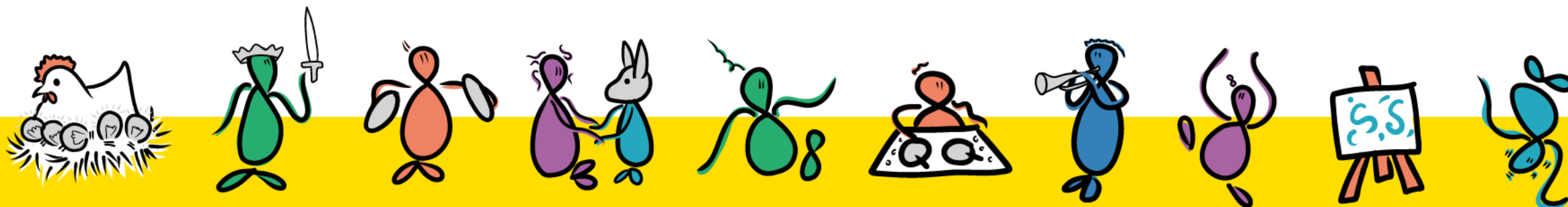
6 uur

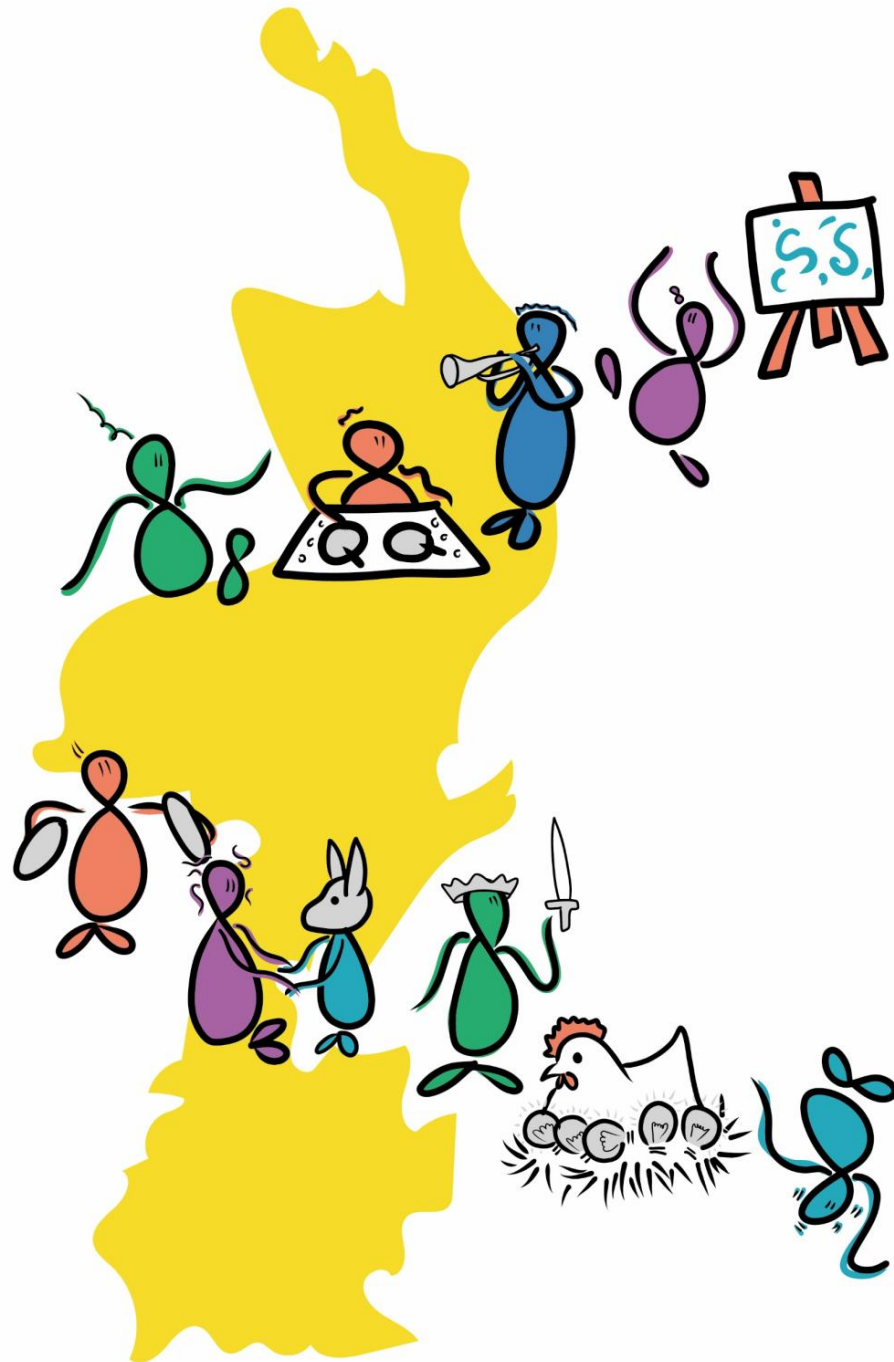
OPGAVE 5 zichtbaar maken & kennis delen

Deelname aan Cultuurlab voor mogelijkmakers om bevindingen traject te delen met andere mogelijkmakers in de provincie.

3 uur

totale ureninzet 65 uur





Deelname

- Wil je deelnemen aan dit initiatief? Of wil je meer weten? Neem dan contact met ons op! We gaan graag met je in gesprek.
- **Robin Moonen**
robinmoonen@hklimburg.nl
06 14 72 09 62
- **Patricia Peters**
patriciapeters@hklimburg.nl
06 14 71 72 18
- Alle informatie over dit initiatief vind je ook op hklimburg.nl/vliak/programma-2027-2028